

## 9. maj. 1835

### FAKTA

Dato:

9. maj. 1835

Sidetæl:

Dagbog B, side 41 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

Omtalte personer:

Luigi Chiaveri

Frederik Julius Fiedler

Jens Peter Møller

Frederik August Paludan

Henriette Wulff

Peter Wulff

### TRANSSKRIFTION

Om Formiddagen hentet mit Pas hos Politiet og været med det hos Chiaveri<sup>1</sup> hvor jeg fik det viseret til Neapel, siden været nede i Via de Barbieri og betalt Gabbare<sup>2</sup> for en Plads med Vognen til Terracina, derfra gik jeg paa Udstillingen hvor jeg ret gennemsaae Alt. Jeg spiste om Middagen Kl 12 da de Andre vare med Wulffs<sup>3</sup> i Tivolie. Begyndt et Brev til Prof. Møller<sup>4</sup> og om Aften hos Fidler<sup>5</sup> og P:<sup>6</sup> da de vare kommen hjem. Snart er jeg nu reiseferdig, at blive her længere ville være kjedeligt; jeg har ingen Lyst at bestille noget her, bedre haaber jeg det vil blive i Neapel.

---

<sup>1</sup> Luigi Chiaveri.

<sup>2</sup> Uidentificeret, rimeligvis kuskens tilnavn.

<sup>3</sup> Peter Wulff og dennes søster, Henriette Wulff.

<sup>4</sup> Jens Peter Møller, som havde i opdrag at besørge hjemsendte malerier solgt, i dette tilfælde To hyrdedrenge i den romerske Campagne. Brevet er imidlertid ikke bevaret og heller ikke opført på Rørbyes liste over afsendte breve 1834-37 - måske fordi det simpelthen blev lagt i transportkassen, der bragte maleriet hjem.

<sup>5</sup> Frederik Julius Fiedler.

<sup>6</sup> Frederik August Paludan.

