

## 21. apr. 1840

### FAKTA

Dato:

21. apr. 1840

Sidetale:

Dagbog C, side 59

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth

Andreas Ludvig Koop

Frederik Paludan-Müller

Charite Paludan-Müller, f. Borch

Omtalte værker:

Græsk skomager

### TRANSSKRIFTION

21de Tirsdag

Malet<sup>1</sup> til henimod Middag, da vi gik ned at spise hos Lepre, hvorpaa vi i Selskab med Paludan Møller's<sup>2</sup> og Madam Erdelin<sup>3</sup> kjørte ud til Cervara hvor Kunstnerne i Aar, som tidligere holt deres Fest. De fleste af de andre herværende Danske vare ogsaa med, de vare allerede fra Morgenstunden dragne ud; jeg turde i Aar ikke fordriste mig dertil, da jeg for meget ville være udsat for Forkjølelse. Da vi om Eftermiddagen kom derud var vel meget af det Interessanteste alt forbie, som man sagde os, vi saae imidlertid nok, for at jeg kunne see at Festen i Aar var særdeles interessant at [dvs. og] at mange havde tagne Deel deri. Ogsaa som Tilskuere havde i Aar mange indfunden sig, og aldrig saae jeg tidligere saa mange Equipager, de fleste vare fylte med engelske Damer. Som sædvanligt vare ogsaa i Aar størstedeelen af Kunstnerne lidt perialiserede ud paa Eftermiddagen, dog det gik ikke til Yderligheder, selv Kopp<sup>4</sup> holt sig tappert omenskjønt han neppe kunne staae paa Beenene. Huulerne vare saare malerisk decorerede med Fanerne, og i blant Drakterne vare mange meget smukke. Skade at ogsaa i Aar Regnen indfant sig og forstyrrede Glæden før Tiiden, fra om Morgenens havde Veiret iøvrigt været ganske udmærket. Efter at vi vare komne hjem mærkede jeg at jeg havde paadraget mig en Forkjølelse, og en saare slem Nat fulgte for mig ovenpaa denne korte Fornøielse.

---

<sup>1</sup> Dvs. på maleriet Græsk skomager.

<sup>2</sup> Frederik Paludan-Müller og Charite Paludan-Müller, f. Borch.

<sup>3</sup> Olivia Francisca Eddelien, f. Hjorth.

<sup>4</sup> Andreas Ludvig Koop.

