

## 10. jan. 1837

### FAKTA

Dato:

10. jan. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 8 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Carlo Goldoni

Luigi Taddei

Omtalte værker:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hauka

i Constantinopel

### TRANSSKRIFTION

Om Formiddagen begyndte jeg da endelig igjen at arbeide lidt paa mit Malerie<sup>1</sup> og Tiiden gik mig langt bedre end de foregaaende Dage. Naar det blodt nu maae være af Varighed. Om Aftenen gik jeg med de andre Landsmænd i Theater Valle, saae en slet Opera men en des ypperligere Komædie af Goldoni:<sup>2</sup> La Locandiera og Taddei's<sup>3</sup> Spil heri som Markeesen er ganske udmærket, som i det Heele Alle Roller bleve givne mesterlige.

---

<sup>1</sup> En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.

<sup>2</sup> Carlo Goldoni.

<sup>3</sup> Luigi Taddei.

