

## 25. feb. 1836

### FAKTA

Dato:

25. feb. 1836

Sidetal:

Dagbog B, side 23 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Christian Hansen

Achille Rouen

Gustav Eduard Schaubert

Omtalte værker:

Parti udenfor Athen; i mellemgrunden

Theseustemplet og en del af byen; i

baggrunden bjergene Lygabetos og

Hymettos

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and

artists in Greece, London 1996, s. 371

### TRANSSKRIFTION

Mit Malerie<sup>1</sup> vinder godt om Formiddagen, og jeg sidder fortræffeligt i Rolighed, kun af og til kommer nogle Eseldrivere forbie og standset Øjeblik gabende; min Maltheser som bærer Maleriet lader til at have mere Kunstsands; men han ligner nærmest en Røver. Om Middagen spiste vi hos Hansen<sup>2</sup> og Schaubert.<sup>3</sup> H havde idag vist Baron Ruent<sup>4</sup> mine Skidser, og de gefald ham saavel at han bestilte 2 smaae Malerier og 8 Tegninger,<sup>5</sup> som jeg vel aldrig faar færdig. I Cafféen fortalte en Junker ved Landsenererne mig i Aften om Ungarerne, der vare et saa vilt Folk, at de bleve fangede med Stang og Kjæde i Skovene, naar de skulde være Soldater, og bleve de det da deres heele Levetiid.

---

<sup>1</sup> Parti udenfor Athen; i mellemgrunden Theseustemplet og en del af byen; i baggrunden bjergene Lygabetos og Hymettos.

<sup>2</sup> Christian Hansen.

<sup>3</sup> Gustav Eduard Schaubert.

<sup>4</sup> Achille Rouen.

<sup>5</sup> I følge Rørbyes regnskab over indtægter fra solgte værker endte han med kun at udføre ét maleri for Rouen, nemlig en gentagelse af Parti udenfor Athen; i mellemgrunden Theseustemplet og en del af byen; i baggrunden bjergene Lygabetos og Hymettos.

24. Mathias.

28. Ullegaard.

(9de Uge.)

Skrivet 1836.

Udgivet.

21. ...  
22. ...  
23. ...  
24. ...  
25. ...  
26. ...  
27. ...  
28. ...  
29. ...