

# 1. nov. 1840

## FAKTA

Dato:

1. nov. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 117

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte værker:

Pergolaen i kapucinerklosteret i  
Sorrento. Munke spille kegler

## TRANSSKRIFTION

1ste November Søndag.

Herligt Veir idag, og jeg benyttede det godt ved fra Kl 10 om Morgenen indtil Kl 2 at male;<sup>1</sup> endnu to gode Dage og jeg er med Guds Hjælp, for saavit færdig her, som jeg kan blive det; thi for ikke at tale om Figureerne bliver endnu Meget at retucere, naar jeg kommer til Rom. Under aaben Himmel synes meget ret udført og net, der i Værelset har et mindre end færdigt Udseende. Eftermiddagen og Aftenen tilbragte jeg hjemme hos Rose, saavel hun som jeg vare mindre raske, formodentlig en Følge af hvad vi havde spiist om Middagen, dog er jeg nu, besynderligt nok bedre istand til at taale Alt, end hun der ellers altid var den stærke, dog er dette sandsynligviis en Følge af hendes Stilling<sup>2</sup> nu.

---

<sup>1</sup> Dvs. på maleriet Pergolaen i kapucinerklosteret i Sorrento. Munke spille kegler.

<sup>2</sup> Rørbye hentyder til Roses graviditet, som første gang omtaltes i dagbogen 1. maj 1840.

