

## 24. sep. 1840

### FAKTA

Dato:

24. sep. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 106

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-33

Omtalte personer:

Testa

Omtalte værker:

Cappella Palatina i Palermo  
Forhallen til Metropolitankirken i  
Palermo

### TRANSSKRIFTION

24de Torsdag.

Jeg kunne idag Intet gjøre ved Hallen af Domkirken<sup>1</sup> da den yderst stærke Ciroke gjorde Luften ganske tyk, jeg tilbrakte da hele Formiddagen i Capellet,<sup>2</sup> hvor der dog heller ikke var synderligt klart. Da Cirokkoen vedblev helle Dagen, og om muligt forstærket foretrak jeg at lade være at gaae ud at tegne eller male, og i det Sted gik jeg med Rose ud at besørge nogle Indkjøb, vi besøgte da med det samme Signor Testa<sup>3</sup> og hans Familie, hvem vi næsten i 1½ Maaned ikke havde seet. Familien var endnu i dyb Sorg, for den Søn der for nogen Tiid siden af Melancolli tog sig selv af Dage ved Opium.

---

<sup>1</sup> Forhallen til Metropolitankirken i Palermo.

<sup>2</sup> Dvs. for at arbejde på maleriet Cappella Palatina i Palermo.

<sup>3</sup> Uidentificeret, jvf. Testa.

